

ŠOLA V NARAVI: OSNOVNA ŠOLA CERKNO

»Ujela, ujela sem jo!« se je zaslišalo iz gruče otrok, ki so stali na pomolu in lovili ribe z ribiškimi palicami. Pogledi so švigali naokoli, dokler se niso vsi usmerili v Nino. Deklica se je najprej nasmehnila v objektiv fotoaparata, saj je hotela veseli dogodek dokumentirati. Ulovila je pisanico, ribo, ki jo je malo prej omenil in na sliki pokazal učitelj. Nekaj si je zaželenja in vrnila svoj ulov nazaj v morje. Ribič Domenico Steffe je do Debelega rtiča pripeljal svojo ribiško barko in jo razkazal učencem. Razložil je, zakaj se uporablja določena oprema. Podrobneje je predstavil vrste ribiških mrež (vlečnice, potegavke, plavarice in stajalke), motor in vitel. Vprašanja o lovljenju rib in delu ribiča so kar vrela iz učencev. Po vseh odgovorih ribiča, je deček pripomnil: »Ribištvo ni tako enostavno.« Ribič se je nasmehnil in prikimal.



Raziskovanje življenja v morju in ob njem so učenci nadaljevali z iskanjem morskih želodkov, rakovic, alg, klapavic ... Razdelili so se v več skupin. Vsaka je dobila delovne liste, posode, termometre in stereo lupe. Biolog Franci Valentin je na obali predaval o skupinah rastlin in živali – mehkužci, raki, vretenčarji, mnogoščetinci, ožigalkarji ter cvetnice, zelene, rdeče in rjave alge. S pomočjo delovnega lista so učenci poiskali rastlino ali žival v naravnem okolju in ugotovili, kaj živi v posameznem pasu morske obale. S tem so pridobili izkušnjo naravoslovnega raziskovanja v naravi ter vpogled v sistematiko in ekologijo. Dojeli so, da je obala je polna življenja. Pod kamenčki in morskno travo ter med skalami so se skrivale živalce, ki so radovedno pokukale in preverile kdo jih je obiskal. Večina le-teh se je tujcev ustrašila, medtem ko so rakci pogumno čuvali svoje hišice.



Urnik šole v naravi je vseboval tudi vsebine, ki so pri učencih vzbudile ustvarjalnost. Učenci so uživali ob petju in plesu z Marinom Kranjacom, ki je strokovnjak za ljudsko istrsko glasbo. Zaigrali so na improvizirana glasbila. Ugotovite na katera? Nikoli ne boste ugotovili - pas, pokrovi in školjke. Ustvarjalnost se je nadaljevala z umetniško delavnico. Sivi kamni, ki so bili nabrani na obali, so se prelevili v najrazličnejše umetnine. Motivi, ki jih je ustvarila otroška domišljija pa bodo krasili verižice in spominjali učence na preživele dni na Debelem rtiču.



Nekateri se bodo ob pogledu na kamenček spomnili na kajak ali potapljanje z jeklenko, na raziskovanje narave ali lokostrelstvo ali na kaj povsem drugega. Vsi se bodo pa sigurno spomnili na izlet z ladjico do Pirana, saj še učiteljice niso mogle skrivati navdušenja.

Z barko se je skupina otrok z učiteljicami odpeljala iz Lazareta mimo Kopra in Izole do Pirana. Med potjo je biolog Franci Valentin opisoval slovensko obalo, gospodarstvo ob njej, s poudarkom na ribištvu, ki je nekdanje cvetelo v Izoli. Po prihodu v Piran se je skupina sprehodila po ozkih ulicah, spoznavala zgodovinske znamenitosti in v piranskem pristanišču ogledala male ribiške ladje. Svoja doživetja in spoznanja o ribiškem poklicu so otroci tudi pozneje narisali.



Izvajalci delavnic so se vseh pet dni trudili, da so učne vsebine na zabaven in zanimiv način posredovali učencem. Saj kot pravi kitajski pregovor: »Povej mi in bom pozabil. Pokaži mi in si bom zapomnil. Vzbudi mi zanimanje in bom razumel«, je takšen način učenja učinkovit.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=6jwzkt_s9_E&feature=plcp